



- Liceo Scientifico (ordinario e scienze applicate)
- Liceo Linguistico
- Liceo Scienze Umane
- Tecnico Agrario Agroalimentare e Agroindustria
- Tecnico Costruzioni Ambiente e Territorio
- Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing (AFM e SIA)

Istituto di Istruzione Superiore Giotto Ulivi

PROGRAMMA SVOLTO DI SPAGNOLO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

Docente:	TÓTH Tímea Ildikó
Classe:	4 G
Materia:	SPAGNOLO
Indirizzo:	AFM
Libro di testo:	C. Poletini, J. Pérez Navarro: <i>Juntos B</i> (2ª ed.) L. Pierozzi, S. Campos Cabrero, M. Salvaggio: <i>¡Trato hecho!</i> 2ª ediz. L. Tarricone: <i>¡APRUEBA! VOL+CDMP3+NO TE LIES - GRAMÁTICA Y LÉXICO CON EJERCICIOS / A1-B2 (HACIA C1)</i> LOESCHER EDI.
Altri materiali didattici:	Fotocopie, schede, schemi e slides del docente. Materiale su Classroom. Attività interattive alla LIM; www.profedelee.it , cortometraggi, audio, serie Extra in spagnolo.

CONTENUTI

Contenuti disciplinari
Ripasso <ul style="list-style-type: none">● Pretérito imperfecto: regolare, irregolare, usi, <i>marcadores temporales</i>● Pretérito indefinido: regolare, irregolare, usi, <i>marcadores temporales</i>● Pretérito perfecto: regolare, irregolare, usi (haber, participio passato), <i>marcadores temporales</i>● Contraste de pasados● Presente del congiuntivo regolare e irregolare● <i>Pretérito perfecto</i> del congiuntivo● Gli usi del presente de subjuntivo e del <i>Pretérito perfecto</i> del congiuntivo● Imperativo affermativo e negativo● Altre forme per dare ordini e proibire (hay que, tener que, deber... eccetera)● Pronomi e imperativo● Altri modi di esprimere il futuro (perifrasi):● pensar + infinito;





- Liceo Scientifico (ordinario e scienze applicate)
- Liceo Linguistico
- Liceo Scienze Umane
- Tecnico Agrario Agroalimentare e Agroindustria
- Tecnico Costruzioni Ambiente e Territorio
- Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing (AFM e SIA)

Istituto di Istruzione Superiore Giotto Ulivi

- ir + a + infinito;
- *marcadores temporales* + indicativo presente
- Il futuro semplice, regolare, irregolare, *marcadores temporales*
- futuro composto, *marcadores temporales*
- Gli usi del futuro semplice e compuesto

Le strutture grammaticali

- Le subordinate temporali
- Le subordinate condizionali I, II, III gruppo.
- Il periodo ipotetico
- Condizionale semplice e composto; formazione e usi
- Uso del condizionale per esprimere probabilità o dubbio, cortesia
- Imperfetto e trapassato prossimo del congiuntivo
- Uso dell'indicativo con espressioni di probabilità e desiderio
- Subordinate sostantive I gruppo congiuntivo o indicativo
- Subordinate sostantive II gruppo congiuntivo o infinito
- Uso contrastivo de las preposiciones: en/a (a+el —) al, hacia, con, hasta, sin, sobre/encima, de (de + el —) del), en las fechas, en/a/de/desde/desde hace/por, de...a, desde...hasta, desde hacía, dentro de, entre, antes de, por/para

Funzioni linguistiche

- Dare ordini, istruzioni ed esprimere divieti
- Parlare di piani, progetti ed intenzioni futuri
- Fare predizioni e previsioni
- Esprimere probabilità e formulare ipotesi nel presente e nel passato
- Parlare del momento in cui avverrà un'azione futura
- Esprimere condizioni possibili, impossibili (nel presente o nel passato)
- Chiedere ed esprimere un'opinione; opinar
- Prenotare una camera d'albergo al telefono
- Scegliere l'albergo/hotel e il ristorante
- Chiedere aiuto o richiedere un servizio
- Protestare ed esporre le proprie lamentele
- Chiedere e dare consigli
- Gli usi del condizionale: esprimere probabilità o dubbio, cortesia
- Organizzare un viaggio d'affari
- Organizzare esposizioni e fiere
- Organizzare eventi professionali
- Organizzare una riunione professionale





- Liceo Scientifico (ordinario e scienze applicate)
- Liceo Linguistico
- Liceo Scienze Umane
- Tecnico Agrario Agroalimentare e Agroindustria
- Tecnico Costruzioni Ambiente e Territorio
- Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing (AFM e SIA)

Istituto di Istruzione Superiore Giotto Ulivi

- Scrivere una mail; chiedere preventivo
- *El informe, escribir un informe*
- Descrivere le figure professionali coinvolte nelle relazioni commerciali
- Concordare un appuntamento commerciale: *proponer el día y la hora, aceptar o rechazar y justificarse, dar indicaciones para llegar a la empresa o al hotel, anular una cita, aplazar una cita*
- Partecipare a una riunione: *tomar la palabra, exponer o presentar un proyecto, destacar o subrayar un dato o un hecho, pedir opinión o aprobación de los demás, expresar opinión, seguridad, dudas, acuerdo o desacuerdo, pedir aclaraciones, aceptar o rechazar un plan, proponer sugerencias o consejos*
- *El negocio de las franquicias*
- *Relaciones comerciales*
- *El Departamento Comercial o de Marketing*
- *Las profesiones del sector comercial*
- *Presentar un hotel: ubicación y distancias*
- *Pedir y dar información de un hotel por teléfono*
- *Reservar una habitación*
- *Agenda*
- *Servicios y participantes*
- *La solicitud para participar en una feria*
- *El informe*

Lessico

- L'albergo (stanze, installazioni e servizi)
- hotel: *regímenes, precios y reservas*
- Gli eventi professionali
- Lo stand fieristico
- Servizi e partecipanti alla fiera
- Le funzioni del Dipartimento Commerciale
- Le professioni del settore commerciale
- Le relazioni commerciali

Cultura

- IFEMA: la Fiera di Madrid
- Alberghi spagnoli
- Principali *franchising* spagnole
- ENDESA: la principale società di energia elettrica spagnola





- Liceo Scientifico (ordinario e scienze applicate)
- Liceo Linguistico
- Liceo Scienze Umane
- Tecnico Agrario Agroalimentare e Agroindustria
- Tecnico Costruzioni Ambiente e Territorio
- Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing (AFM e SIA)

Istituto di Istruzione Superiore Giotto Ulivi

- Sección B; unidad 12 Trato Hecho: lettura

PER SCELTA DALLA DOCENTE

- *Gemma Lienas; El diario violeta de Carlota*
(disuguaglianza di genere)
- *La leyenda de la Llorona, El día de muertos en México*
- La visione della serie: Extra 01 *La llegada de Sam*;
(riassunto scritto, conversare della serie) verifica orale
- La visione della serie: Extra 02 *Sam va de compras*
(riassunto scritto, conversare della serie) verifica orale

Canzoni:

- *Resistiré 2020, el himno grabado por más de 30 artistas para vencer juntos al coronavirus.*
- *Carmen Goett: La Llorona*

Prof.ssa Tóth Tímea Ildikó

Borgo San Lorenzo, 03/06/2024



I.I.S.S. "GIOTTO ULIVI"

PROGRAMMA a.s. 2023/24
Prof.: ALESSANDRA ALBISANI
Insegnante di: SCIENZE MOTORIE
CLASSE IV SEZIONE G

MIGLIORAMENTO DELLE CAPACITA' FISILOGICHE:

- Mobilizzazione articolare:

Esercizi segmentari eseguiti a corpo libero.

Posizioni di stretching ed esercitazioni di contrazione e decontrazione muscolare.

-Potenziamento generale:

Esercizi di tonificazione muscolare eseguiti a naturale, con piccoli e medi carichi.

Attività pliometrica su ostacoli bassi e panche, saltelli con rimbalzo elastico eseguiti a due piedi in modo frontale e laterale. Esercizi di multibalzi in forma alternata e successiva.

Andature su brevi distanze come skip, corsa calciata, saltelli laterali, piegate, tratti di corsa balzata e di passo-stacco.

-Capacità aerobica:

Corsa lenta di riscaldamento eseguita con ritmi individualizzati con durata variabile dai cinque ai dieci minuti.

Salto della fune

PRATICA YOGA

PILATES

Tabata training (allenamento cardio - vascolare ad alta intensità)

Circuit training

Tennis e Ping Pong

RIELABORAZIONE DEGLI SCHEMI MOTORI:

Sono stati integrati gli schemi motori di base tramite esercizi a corpo libero, ai piccoli attrezzi e con particolare riguardo a quelle situazioni nelle quali si realizzano rapporti non abituali del corpo nello spazio e nel tempo (miglioramento dell'equilibrio statico e dinamico).

- Miglioramento delle capacità coordinative con piccoli attrezzi (destrezza) e con palloni.
- percorso di destrezza

AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA:

Giochi sportivi:

Esercizi fondamentali, schemi di gioco e attività ludica dei maggiori sport di squadra (pallavolo, pallacanestro, badminton, pallamano, madball e dodgeball).

Pallavolo:

- Ø Acquisizione e allenamento di base
- Ø Battuta
- Ø Palleggio e bagher
- Ø Attacco
- Ø Specializzazione fra attaccanti e alzatori
- Ø Perfezionamento del controllo di palla
- Ø Perfezionamento del tocco di palla
- Ø Ricezione
- Ø Attacco
- Ø Distinzione sempre maggiore fra attaccanti e alzatori.

Tecnica di base di alcune discipline dell'atletica leggera

Tecnica di base della corsa di orientamento non svolto

Test: salto lungo da fermo, salto della fune, test equilibrio dinamico

TEORIA

Apparato linfatico

Apparato tegumentario

Apparato endocrino

Traumatologia sportiva per l'estate

Principi di allenamento fisico per l'estate

Allenamento Funzionale

STORIA E SPORT Visione del film "MOHAMED ALI" "La storia di MARCO SIMONCELLI SIC, di DIEGO A. MARADONA, di SERENA WILLIAMS, di MARCO PANTANI

Visione del film "PELLE" PER LE VACANZE

Progetto "CAMPIONI NELLA MEMORIA" storie di atleti e squadre sportive, negli anni del nazi-fascismo

LA STORIA DEL MOVIMENTO PARALIMPICO dal 1948 a Stoke Mandeville ad oggi

Atleta LUCA PANCALLI- per l'estate

SESSUALITA' E CONTRACCEZIONE incontro con esperte

ESPRESSIVITÀ CORPOREA Realizzazione di Video di gruppo e collettivo di classe, di esercizi con la musica Non fatto

EDUCAZIONE CIVICA:

PROMOZIONE SANI STILI DI VITA Corretta alimentazione e promozione del rispetto dei sani stili di vita da finire

.Realizzazione di video individuali e di classe progetto

#IODIFFONDOSALUTE sulla promozione di sani stili di vita, nato per sostenere i ragazzi durante L'EMERGENZA COVID non fatto

EDUCAZIONE CIVICA Giornata all'autodromo del Mugello : Progetto GUIDA SICURA della polizie di Stato, assicurazione Sara, Autodromo del Mugello. Non siamo potuti andare

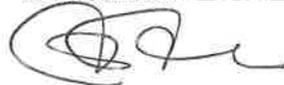
Firenze 05/06/2024

FIRMA DEGLI ALUNNI



L'INSEGNANTE

Alessandra Albisani



Prof.ssa Silvia Fontanini

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI:

Primo quadrimestre

RIPASSO

1. Gli acquisti e il loro regolamento
2. Le vendite e il loro regolamento
3. Le operazioni della gestione accessoria e della gestione non corrente
4. Le operazioni con le banche

MODULO 5: (Vol.1)

Unità 1: Le scritture di assestamento

Unità 2: Le scritture di epilogo e di chiusura dei conti

Unità 3: Il bilancio d'esercizio

Unità 4: Le scritture di riapertura dei conti

MODULO 1: I Bilanci aziendali (Vol. 2 Tomo 1)

Unità 1: Le società di persone

Unità 2: Le società di capitali

Secondo quadrimestre

Unità 3: Il bilancio d'esercizio civilistico

Unità 4: Il bilancio IAS/IFRS (*brevi cenni*)

Unità 6: La rendicontazione sociale e ambientale

MODULO 3: La gestione dei beni strumentali (Vol. 2 Tomo 2)

Unità 1: I beni strumentali: classificazione, funzione e acquisizione

Unità 2: L'utilizzo dei beni strumentali

Unità 3: L'utilizzo dei beni strumentali

MODULO 4: La gestione del magazzino (Vol. 2 Tomo 2)

Unità 1: Il magazzino e la gestione delle scorte

Unità 2: La contabilità di magazzino e la valutazione delle scorte

MODULO 2: La gestione delle risorse umane (Vol. 2 Tomo 2)

Unità 1: Le risorse umane in azienda (*brevi cenni*)

Unità 2: L'amministrazione del personale, focus su realizzazione di un foglio paga e realizzazione scritture in P. D.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

- Il programma è stato svolto nell'ordine sopra esposto.
- L'approfondimento necessario per svolgere in modo adeguato alcuni argomenti, non ha consentito di svolgere la programmazione pianificata.

Data 02/06/2024

Firma

Fam. Luzzo
Elisabetta Ricci
Stefano Ferrer

Professor. Mario Iorfida

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

1° QUADRIMESTRE:

Unità didattica 1 – Le interrogazioni dei database

- Le query in Access
- I tipi di di interrogazioni

Unità didattica 2 – Linguaggio SQL

- Il linguaggio di definizione dei dati (DDL)
- Il formato dei comandi SQL

2° QUADRIMESTRE:

La definizione delle tabelle

- I vincoli intrarelazionali e interrelazionali
- La modifica dello schema di una tabella
- Le interrogazioni e il linguaggio di manipolazione dei dati (DML)
- L'interrogazione del database
- Gli operatori di confronto
- Il prodotto cartesiano
- Il costrutto SELECT
- Le operazioni di modifica dei dati nelle tabelle

Unità didattica 3: Sistema di gestione dei contenuti (CMS) Wordpress

- Creazione di un dominio sullo spazio di hosting free Altervista.org
- Installazione del CMS Wordpress sul servizio di hosting Altervista.org
- Presentazione del pannello amministrativo Wordpress
- Installazione e disinstallazione di plugin come componenti e moduli
- Installazione e gestione dei template
- Creazione di categorie e di articoli
- Creazione di menù e voci di menù
- Gestione dei moduli

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data

6/6/2024

Firma

Roberta Liguori

Carlotta Parigi

Maria Liguori

Classe 4^G
2023/2024

Materia ECONOMIA POLITICA

Anno Scolastico

Prof.ssa SILVIA VIGNINI

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI

1^ QUADRIMESTRE

MODULO 1: IL REDDITO NAZIONALE E LA SUA DISTRIBUZIONE

Dalla prospettiva microeconomica a quella macroeconomica.

La contabilità nazionale.

Il PIL ed i modi per calcolarlo.

La misura del benessere.

Il reddito nazionale.

L'equazione del reddito nazionale.

La distribuzione del reddito nazionale.

Iniquità distributiva e povertà: la curva di Lorenz.

MODULO 2: LA TEORIA DEL CONSUMO, DEL RISPARMIO E DEGLI INVESTIMENTI

La teoria keynesiana e le variabili macroeconomiche.

La teoria keynesiana del consumo.

La teoria keynesiana del risparmio.

La teoria keynesiana degli investimenti e la funzione della domanda aggregata.

MODULO 3: LA TEORIA ECONOMICA, LA SUA SOSTENIBILITA' ED I SUOI OBIETTIVI

Il moltiplicatore del reddito.

La spesa pubblica e la sua sostenibilità.

Gli obiettivi della politica economica.

La politica fiscale.

I cicli economici.

Le politiche anticicliche.

2^ QUADRIMESTRE

MODULO 4: IL MERCATO DEL LAVORO.

Domanda ed offerta di lavoro.
Il problema della disoccupazione.
Il ruolo dei sindacati.
L'accesso al mondo del lavoro.
La sicurezza sul lavoro.

MODULO 5: I FALLIMENTI DEL MERCATO E DELLO STATO.

L'economia del benessere.
I fallimenti del mercato.
Gli interventi dello Stato in economia ed i suoi fallimenti.

MODULO 6: LA DOMANDA E L'OFFERTA DI MONETA

Le origini e le funzioni della moneta.
Le tipologie di moneta.
La teoria monetaria keynesiana e la preferenza per la liquidità.
L'offerta di moneta.

MODULO 7: IL CREDITO E LE BANCHE

Il credito ed i suoi soggetti.
Le operazioni bancarie.
L'organizzazione e la normativa del sistema bancario.
La politica monetaria ed il ruolo della BCE.
La crisi dell'area euro.
Il ruolo della banca etica nel sistema economico.

MODULO 8: L'INFLAZIONE: CAUSE ED EFFETTI (cenni)

Che cosa è l'inflazione?
Le cause dell'inflazione.
Gli effetti dell'inflazione.
La deflazione.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Nessuna osservazione.

Data

07/06/2024

Firma

Sergio Vignini
Cottolero Antonio
Franco Antonio

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI

1^ QUADRIMESTRE

MODULO 1: L'IMPRENDITORE

La definizione di imprenditore.

L'imprenditore commerciale ed i piccoli imprenditori.

L'imprenditore agricolo ed il professionista intellettuale.

L'impresa familiare.

Gli enti pubblici economici.

MODULO 2: LO STATUTO DELL'IMPRENDITORE COMMERCIALE

Le ragioni di uno statuto speciale.

L'iscrizione nel registro delle imprese.

La tenuta delle scritture contabili.

La liquidazione giudiziale e le altre procedure concorsuali.

MODULO 3: L'AZIENDA

La nozione di azienda.

Il trasferimento dell'azienda.

I segni distintivi dell'azienda: ditta, insegna e marchio.

MODULO 4: LE OPERE DELL'INGEGNO E LE INVENZIONI INDUSTRIALI

I diritti sulle creazioni intellettuali.

Le opere dell'ingegno.

Le invenzioni industriali.

MODULO 5: LA CONCORRENZA TRA IMPRENDITORI

Il principio della libera concorrenza.

La concorrenza sleale.

La pubblicità ingannevole e comparativa.

La disciplina antimonopolistica.

I consorzi.

MODULO 6: LA SOCIETA' IN GENERALE

La nozione di società.

Società di persone e società di capitali.

Società commerciali e non commerciali.

Le società di comodo.

MODULO 7: LA SOCIETA' SEMPLICE E LA DISCIPLINA COMUNE ALLE ALTRE SOCIETA' DI PERSONE

Ambito di applicazione della disciplina della società semplice.

La costituzione della società semplice.

I conferimenti.

La responsabilità dei soci per le obbligazioni sociali.

Il creditore particolare del socio.

L'amministrazione e la rappresentanza della società.

La partecipazione agli utili ed alle perdite.

La formazione della volontà sociale.

Lo scioglimento e la liquidazione della società.

Lo scioglimento del rapporto sociale limitatamente ad un socio.

2^ QUADRIMESTRE

MODULO 8: LA SOCIETA' IN NOME COLLETTIVO

Le caratteristiche delle SNC.

La disciplina delle SNC.

Lo scioglimento delle SNC.

MODULO 9: LA SOCIETA' IN ACCOMANDITA SEMPLICE

Le caratteristiche della SAS.

La disciplina delle SAS.

MODULO 10: LA SOCIETA' PER AZIONI: CARATTERI GENERALI

Il beneficio della responsabilità limitata.

La possibilità di rivolgersi al mercato finanziario.

Le diverse funzioni della SPA.

I gruppi di società.

Le società che fanno ricorso al mercato del capitale di rischio.

MODULO 11: LA COSTITUZIONE DELLA SOCIETA' PER AZIONI

Il procedimento di costituzione.

La stipulazione dell'atto costitutivo.

Altri adempimenti per la costituzione.

L'iscrizione nel registro delle imprese.

I patti parasociali.

La personalità giuridica della società.

MODULO 12: LE AZIONI E LE OBBLIGAZIONI

Azioni ed obbligazioni: definizioni.

Azioni ed obbligazioni: similitudini e differenze.

MODULO 12: L'ORGANIZZAZIONE DELLE SOCIETA' PER AZIONI

I modelli organizzativi.

L'assemblea ordinaria e straordinaria.

La delibera di aumento del capitale sociale.

Gli amministratori.

La rappresentanza sociale.

La responsabilità degli amministratori.

Il collegio sindacale.

Il sistema dualistico.

Il sistema monistico.

La revisione legale dei conti.

Il controllo giudiziario sull'amministrazione.

La CONSOB.

MODULO 13: IL BILANCIO DELLE SOCIETA' PER AZIONI

Il bilancio d'esercizio.

Lo stato patrimoniale.

Il conto economico.

Il rendiconto finanziario.

Principi di redazione e criteri di valutazione.

La nota integrativa.

Il bilancio consolidato.

MODULO 14: LE SRL

La SRL.

Costituzione, conferimenti e quote della SRL.

Amministrazione e controlli della SRL.

Lo scioglimento e la liquidazione delle SRL.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Nessuna osservazione.

Data

07/06/2024

Firma

Stefano Vignini
Irene Curoli
Esterle Ricci

PROGRAMMA SVOLTO

I.S. GIOTTO ULIVI

Materia: RELIGIONE CATTOLICA

Docente: MARCO TRUGLIA

Anno Scolastico 2023/2024

CLASSE QUARTA G – AMM. FINANZA E MARKETING

Persona e adolescenza: Adolescenza tempo di crescita, Adolescenza ed affettività, adolescenza e maturazione sessuale, adolescenza e fede. Etica della vita affettiva.

La dimensione spirituale della vita: la coscienza morale, la dignità della persona, il sentiero della vita, un progetto per la vita.

Principi di bioetica cristiana, la fecondazione assistita, l'aborto.

Il problema del male e della sofferenza umana: eutanasia e pena di morte e loro implicazioni etiche.

Gli argomenti trattati sono stati accompagnati dalla visione di documentari e filmati riguardanti temi sull'aborto e l'eutanasia.

Borgo San Lorenzo, 10/06/2024

Gli Studenti

Chiara Ciuchini
Carlotta Paigi

Il Docente

Marco Truglia



- Liceo Scientifico (ordinario e scienze applicate)
- Liceo Linguistico
- Liceo Scienze Umane
- Tecnico Agrario Agroalimentare e Agroindustria
- Tecnico Costruzioni Ambiente e Territorio
- Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing (AFM e SIA)

Istituto di Istruzione Superiore Giotto Ulivi

PROGRAMMA DI LINGUA FRANCESE

CLASSE 4^G

A.S. 2023-2024

Durante l'anno sono stati sviluppati quattro dossier, composti ciascuno da due e/o tre unità didattiche tratte dal libro in adozione *Bon à savoir!* vol. 2, Méthode de français, Madeleine Léonard, Ed. Loescher, e da *Savoir affaires en poche-commerce et civilisation*, di Teresa Ruggiero Boella, Vanessa Kamkhagi Daria Peterlongo, Gabriella Schiavi, Anita Walther, Petrini Editore. Per gli approfondimenti, le fotocopie e il materiale video e audio tratti da *L'ABC de l'entreprise: de la création à la gestion*, di Patrizia Revellino, Giovanna Schinardi Emilie Tellier, Clitt editore, sono stati forniti dall'insegnante.

PRIMO QUADRIMESTRE

Contenuti disciplinari tratti dal testo in adozione « Bon à Savoir », vol. 2

DOSSIER 2 – LES MÉDIAS ET LES SPECTACLES

Leçon 4 : Au Kiosque

Objectifs communicatifs :

- expliquer un vol/un hold-up/ un accident ;
- témoigner, décrire, comprendre des titres de presse ;
- comprendre un article informatif.

Lexique : la presse et les faits divers.

Grammaire :

- la forme passive ;
- exprimer la cause ;
- la nominalisation ;
- les verbes *écrire, s'enfuir, suivre*.

Phonétique : le son [s] et le son [z] ; exercices de compréhension de l'oral.

Leçon 5 : La radio, la télévision et vous

Objectifs communicatifs :

- donner son opinion sur une émission/sur la télévision ;
- comprendre un bulletin d'information radiodiffusé ;
- comprendre les goûts et les choix en matière de télévision ;
- faire une proposition et répondre ;
- écrire un court résumé.

Lexique : la radio et la télévision ;

Grammaire :

- l'imparfait et le passé composé ;
- exprimer la conséquence ;
- la chronologie ;
- les verbes « recevoir » et « éteindre ».

Leçon 3 : À l'affiche

Objectifs communicatifs :

- parler un spectacle ;
- exprimer des appréciations ;
- comprendre la présentation d'un film ;
- réserver une place ; rapporter un discours.

Lexique :

- les spectacles et le cinéma, le théâtre, le concert... ;
- critiquer positivement et négativement ;

Révision de grammaire :

- les COD ; COI
- les pronoms possessifs ;
- la formation du passé composé ;
- la formation du participe passé ;
- les gallicismes ;
- les connecteurs logiques et temporels .

SECONDO QUADRIMESTRE

Contenuti disciplinari tratti dal libro "Savoir affaires en poche"

Révision des dossiers suivants :

- L'entreprise et son personnel ;
- Le personnel et le recrutement ;

Leçon 2 : Le Marketing

Savoir affaires:

- analyser et présenter un sondage ;
- analyser et présenter une matrice SWOT ;
- analyser un plan de mix marketing.

Contenus :

- les études de marché,
- le mix marketing :
 - le produit ;
 - le cycle de vie du produit ;
 - la politique du prix et la distribution ;
 - la publicité et la promotion (l'environnement culturel et la cible ; la méthode AIDA) ;
 - Les composants d'une publicité ;
 - Les médias pour une campagne publicitaire .

Lexique :

- les mots clés du marketing et de la publicité ; Révision visuelle : le plan Marketing et la communication commerciale.

Vers le DELF B1/B2

- « Lacoste : un bilan très positif pour les 85 ans de la marque » (compréhension des écrits ; compréhension de l'oral) ;
- C'est quoi une marque ? (compréhension des écrits et exercices lexicaux sur le marketing).

Tâche authentique : création d'un message/ une vidéo publicitaire.

Leçon 3 : Le commerce et e-commerce

Savoir affaires: analyser des graphiques sur l'e-commerce ; analyser des stratégies commerciales.

Contenus :

- les types de commerce ;
- le commerce de détail ;
- le commerce traditionnel et l'e-commerce ;
- la classification du commerce en ligne ;
- la mondialisation : histoire et définition ;
- les marchés émergents et les marchés matures ;
- la responsabilité sociale des entreprises (les normes RSE en France).

Lexique : les mots clés du commerce et de la mondialisation.

Dans la presse : « Ferrero renforce sa position mondiale » (compréhension et analyse).

Leçon 4 : La vente et la livraison

Savoir affaires:

- connaître la vente et son environnement ;
- connaître les acteurs de la distribution ;
- identifier les différents circuits de distribution ;
- comprendre les conditions de vente ;
- savoir effectuer des bons de commande ;
- savoir effectuer des règlements.

Contenus :

- les différents types de vente ;
- les différentes méthodes de vente ;
- les conditions de vente ;
- la commande ;
- le règlement et les différentes typologies ;
- la facture électronique ou dématérialisée.

Lexique : les mots clés de la vente et de la livraison et révision visuelle sur l'offre et le règlement.

Civilisation :

- le système éducatif français ;
- différences entre le système scolaire français et celui italien ;
- tâche authentique : recherche sur les systèmes éducatifs européens (en Espagne, en Norvège, en Danemark).

Éducation civique :

Le monde du travail : débat sur les risques professionnels dans l'activité de travail : application des règles de sécurité ; accidents de travail et maladies professionnelles. Participation au projet : « Lavoro : un diritto che può uccidere ? » Dal libro al teatro : "Amianto. Una storia operaia", di Alberto Prunetti.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

L'eventuale prova per il recupero dell'insufficienza nella materia sarà scritta e orale sul modello di quelle somministrate durante l'anno scolastico. Per la preparazione e il consolidamento delle quattro abilità linguistiche, il gruppo classe dovrà svolgere durante il periodo estivo gli esercizi assegnati dalla docente (dispense distribuite in classe) e leggere il seguente romanzo *Germinal*, Emile Zola (letture graduate - livello B1 *Blackcat*, CIDEB, ISBN: 978-88-530-1555-6).

Borgo San Lorenzo, 03/06/2024

I rappresentanti di classe

ARLINDA KUSIA

Dimitri

Andrea Dinoldi

La Prof.ssa Serena Cinque

Serena Cinque

PROGRAMMA SVOLTO

1° QUADRIMESTRE

MODULO 1: CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- ✓ Elezioni dei rappresentanti di classe e del Consiglio di Istituto; partecipazione alle Assemblee di Istituto
- ✓ Conoscenza, tutela e conservazione del patrimonio e dei beni culturali: uscita didattica a Firenze in qualità di "guide turistiche" per siti di interesse artistico e letterario
- ✓ Un percorso di crescita personale e riflessione sui cambiamenti con l'ingresso nell'età adulta: inno alla vita.

MODULO 2: SVILUPPO SOSTENIBILE

- ✓ Incontro Agenzia delle Entrate - Fisco & Scuola

MODULO 2: CITTADINANZA DIGITALE

- ✓ Statistica univariata e bivariata

2° QUADRIMESTRE

MODULO 1: CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- ✓ Le parole sull'amore di Matteo Bussola (Accatta, Impara, Ascolta, Accogli, Verità, Accanto, No, Insieme)
- ✓ Progetto "Lavoro: un diritto che può uccidere? Dal libro al teatro: *Amianto, una storia operaia*". Lettura del libro *Amianto, una storia operaia*. Partecipazione in auditorium allo spettacolo "Come Steve McQueen", liberamente tratto dal romanzo. Focus sul diritto al lavoro, diritti e doveri dei lavoratori, i rischi sul lavoro e le malattie professionali; le normative vigenti, le responsabilità delle aziende nel garantire ambiente sicuro.

MODULO 2: CITTADINANZA DIGITALE

- ✓ Le competenze digitali: università e mondo del lavoro

MODULO 3: SVILUPPO SOSTENIBILE

- ✓ Ricerca azione sull'inclusione: indagine conoscitiva nella propria scuola e ideazione di proposte migliorative in un'ottica inclusiva: partecipazione attiva alla giornata del Calcio Inclusivo
- ✓ International Labour organization. Goal 8 Agenda 2030: decent work and economic growth
- ✓ I fattori produttivi: progetto Job Alter
- ✓ Progetto "Zero in un soffio"

Luogo, data: Borgo San Lorenzo 03-06-2024

Firma studenti

Eleonora Delucchi
Federica Russo

Firma insegnante

Carolina Giacobbe

PROGRAMMA SVOLTO

1° QUADRIMESTRE

MODULO 1: IL SEICENTO E LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

- ✓ Contesto storico, sociale e culturale dell'età della Controriforma e del 1600; i martiri della Controriforma.
- ✓ La nascita del romanzo: **Miguel de Cervantes**, vita ed caratteristiche principali del Don Chisciotte, lettura e analisi *L'ingegnoso hidalgo don Chisciotte della Mancha*, *Don Chisciotte contro i mulini a vento*.
- ✓ **Galileo Galilei**: vita, opere, pensiero, stile e lingua; il *Sidereus Nuntius Saggiatore*; le *Lettere copernicane*. Struttura e analisi del *Dialogo sopra ai due massimi sistemi del mondo*, lettura e analisi di alcuni testi antologizzati: *La favola dei suoni* e brano su *Lezione di anatomia e l'ipse dixit*. Approfondimento su rapporto scienza e potere: Fermi, Brecht e Oppenheimer.

MODULO 2: L'ILLUMINISMO

- ✓ Il contesto storico, sociale e culturale del 1700; le caratteristiche principali, gli intellettuali, la diffusione della cultura; Napoli e Milano, centri dell'illuminismo italiano; gli intellettuali illuministi: l'esempio di Genovesi e di Beccaria, la rivista *Il caffè*. Lettura testi antologizzati su *Il caffè* e *Dei delitti e delle pene*; approfondimenti su Camus e le associazioni che promuovono una cultura avversa all'uso della pena di morte. Produzione di un testo argomentativo sulla pena di morte
- ✓ **C. GOLDONI**: vita, opere, pensiero, stile e lingua. Lettura e analisi testi antologizzati e integrati in fotocopie de *La locandiera*

MODULO DIVINA COMMEDIA (INFERNO)

- ✓ Sintesi canto VII-IX
- ✓ Lettura e analisi Canto X (passi scelti),
- ✓ Lettura integrale Canto XIII.
- ✓ Sintesi canti XIV-XX.

2° QUADRIMESTRE

MODULO 3: NEOCLASSICISMO E PREROMANTICISMO, FOSCOLO

- ✓ Il Preromanticismo e il Neoclassicismo in Europa e in Italia Ugo Foscolo: contesto storico, sociale e culturale (poesia cimiteriale, *Il sublime*, lo Sturm und Drang, *I canti di Ossian*, *I dolori del giovane Werther*, *Il Faust*)
- ✓ **Foscolo**: vita, opere, pensiero, stile e lingua dell'autore. Lettura e analisi di *Autoritratto*; *Alla sera*; *A Zacinto*; *In morte del fratello Giovanni*; estratti da *I sepolcri*; struttura, tematiche, trama e analisi di estratti da *Ultime lettere di Jacopo Ortis*, lettura passi scelte del carme *Dei sepolcri*

MODULO 3: IL ROMANTICISMO

- ✓ Il Romanticismo: contesto storico, sociale e culturale; le principali caratteristiche del movimento; differenze tra Romanticismo europeo e italiano, con letture di brani di respiro internazionale
- ✓ **Leopardi**: vita, opere, pensiero, stile e lingua. Lettura e analisi di poesie *L'Infinito* e estratti dallo *Zibaldone*

MODULO DIVINA COMMEDIA (INFERNO)

- ✓ Lettura integrale e analisi Canto XXVI e XXXIII

MODULO 5: SCRITTURA

- ✓ Il testo argomentativo
- ✓ recupero e ripasso TIPOLOGIA A

MODULO LETTURA

- ✓ *Amianto. Una storia operaia*, A. Prunetti;
- ✓ un libro a scelta tra quelli proposti in LiberNauta,
- ✓ lettura di *Novecento* di Baricco, *La linea d'ombra* di Conrad
- ✓ Lettura articoli di giornali per progetto "Il quotidiano in classe"

Luogo, data: Big San Lorenzo, 03.06.26

Firma insegnante

Cadino Gioielli

Firma studenti

Alberto Lenti

Federica Prunetti

Classe 4[^]G, Materia: **STORIA** Anno Scolastico **2023-2024**, DOCENTE: **CAROLINA GIACOBBE**

PROGRAMMA SVOLTO

1° quadrimestre

MODULO 0: RIFORMA E CONTRORIFORMA, INTRODUZIONE AL SEICENTO

Recupero argomenti anno precedente: Riforma e Controriforma protestante: le cause, la diffusione e la diversificazione della Riforma. La Controriforma ed i suoi effetti

MODULO 1: SINTESI "IL SEICENTO: CRISI E TRASFORMAZIONE"

Il secolo di ferro, il secolo d'oro, il secolo di crisi, il secolo della Rivoluzione scientifica

MODULO 2: LO STATO ASSOLUTO E LE SUE ALTERNATIVE

La società di Antico regime, l'assolutismo di Luigi XIV, cenni alle monarchie assolute in Europa, la monarchia parlamentare inglese

MODULO 3: SINTESI DI "LE GUERRE DEL SETTECENTO"

Le guerre di successione in Europa e la guerra dei Sette anni

MODULO 4: L'ILLUMINISMO E RIFORMISMO ILLUMINATO

L'illuminismo: caratteristiche generali, aspetti del pensiero politico illuminista di Montesquieu, Voltaire e Rousseau; il pensiero economico illuminista, la diffusione delle idee e l'opinione pubblica. Le riforme sociali dell'assolutismo illuminato in Italia e Europa.

MODULO 5: LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE

L'incremento demografico, la rivoluzione agricola, lo sviluppo delle colonie e l'economia-mondo, la rivoluzione industriale

MODULO 6: LA RIVOLUZIONE AMERICANA

Sviluppo e crisi sistema coloniale; la guerra di indipendenza, i dibattiti sulla costituzione e l'età federalista. Sintesi guerra di Secessione americana

2° quadrimestre

MODULO 7: LA RIVOLUZIONE FRANCESE

Crisi dell'Antico regime, la Rivoluzione del 1789 e le prime iniziative della costituente; dalla costituzione alla caduta della monarchia, dalla convenzione nazionale a Robespierre; la fase finale della Rivoluzione.

MODULO 8: L'Età NAPOLEONICA

L'ascesa di Napoleone: da console a imperatore; la riorganizzazione dello stato; le imprese napoleoniche in Europa; il declino e la fine di Napoleone

MODULO 9: SINTESI DI "L'ETÀ DELLA RESTAURAZIONE" E LE RIVOLUZIONI DEL QUARANTOTTO IN EUROPA E ITALIA

Gli anni Venti, le rivoluzioni del 1830-31, le rivoluzioni del 1848 in Europa.

La questione sociale e le ideologie politiche dell'Ottocento (liberali, socialisti, comunisti, anarchici), p. 321-326

MODULO 10: SINTESI RISORGIMENTO ITALIANO

Il Piemonte di Cavour, sintesi delle tre guerre di indipendenza, i difficili inizi del regno di Italia e il completamento dell'unità nazionale

Luogo, data: Palazzo del Senato, 03.06.24

Firma insegnante

Guido Giordani

Firma studenti

Alberto Lichi

Federico Lichi

Classe: 4G

Materia: Inglese

Anno scolastico: 2023-2024

Docente: Vanina J. Ferrero

PROGRAMMA SVOLTO

Dal libro di testo: Think Business, DeA scuola

PRIMO QUADRIMESTRE

BUSINESS THEORY

Unit 5 Marketing

The marketing concept

Market research

The marketing strategy

The marketing mix

Branding

Digital marketing

Unit 6 Advertising

Types of advertising

Advertising media

Digital advertising

Sponsorship

INTO WORK

Unit 2 Enquiries

Key vocabulary

Key language

Written enquiries

Written replies to enquiries

Telephone enquiries

Telephone replies to enquiries

GRAMMAR

Future tenses (simple, going to, present continuous)

Present perfect with yet/already, just, ever/never

Past simple vs present perfect

Duration form

First conditional

Second conditional

Past continuous vs past simple

SECONDO QUADRIMESTRE

CULTURAL BACKGROUND

Unit 2. The United Kingdom

The four nations

Multicultural Britain

The industrial revolution

The British Empire

The Late 20th century

The 21st century

Economy

Foreign trade

Natural resources

Manufacturing

Services

The political system

Unit 4. English Speaking countries

Ireland

South Africa

India

INTO WORK

Unit 3 Orders

Key vocabulary

Key language

Written orders

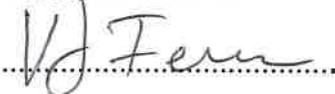
GRAMMAR

The passive voice

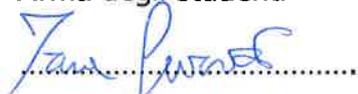
Reported speech

Data: 29/05/24

Firma del docente



Firma degli studenti





PROGRAMMA SVOLTO MATEMATICA 4G

prof.ssa Ilaria Montagni

1 QUADRIMESTRE

FUNZIONI LOGARITMICHE

- La funzione logaritmica
- Logaritmo definito come funzione inversa di quella esponenziale
- Proprietà dei logaritmi: prodotto, quoziente, potenza
- Casi particolari: argomento uguale alla base o uguale a 1
- Logaritmo naturale, logaritmo decimale, logaritmo in base "e"
- Funzione e curva logaritmica: rappresentazione grafica e principali caratteristiche
- Equazioni logaritmiche
- Disequazioni logaritmiche

FUNZIONE DI UNA VARIABILE

- Concetto di funzione e sua classificazione
- Definizione e determinazione del dominio di una funzione
- Intersezione di una funzione con gli assi cartesiani
- Studio del segno di una funzione
- Grafico parziale di una funzione (dominio, segno, intersezione assi)
- Proprietà delle funzioni:
 - funzioni pari e dispari
 - funzioni crescenti e decrescenti
- Analisi e sintesi del grafico di una funzione (dominio, codominio, zeri, intersezioni assi cartesiani, studio del segno, crescita e decrescenza)

2 QUADRIMESTRE

LIMITI DI FUNZIONI DI UNA VARIABILE E FUNZIONI CONTINUE

- Rappresentazione di un intervallo (limitato e/o illimitato)
- Concetto di limite
- Limite finito di una funzione in un punto
- Limite destro e limite sinistro di una funzione in un punto
- Limite infinito di una funzione in un punto
- Limite finito di una funzione per $x \rightarrow \pm\infty$
- Limite infinito di una funzione per $x \rightarrow \pm\infty$
- Teoremi sul calcolo dei limiti (solo enunciati):
 - limite della somma algebrica di due funzioni
 - limite del prodotto e del quoziente di due funzioni
 - limite della potenza di una funzione

- Definizione di funzione **continua** (in un punto, in un intervallo)
- Calcolo dei limiti delle funzioni continue
- Punti di discontinuità di una funzione e loro ricerca e classificazione (1, 2 e 3 specie)
- Forme indeterminate ∞/∞ , $0/0$ di funzioni algebriche razionali e loro risoluzione
- Concetto di asintoto e definizione di asintoto verticale, orizzontale e obliquo
- Applicazione dei limiti nella rappresentazione grafica delle funzioni: ricerca asintoti (verticale, orizzontale, obliquo)
- Grafico probabile di una funzione (con dominio, intersezioni assi, studio segno, limiti, asintoti)
- Lettura ed interpretazione di grafici

DATA

5/05/2024

Firme Studenti:




Firma Docente (Ilaria Montagni)

